奩史

奩史卷三十一

東吳王初桐于陽撰述

石門葉　鈞王有校刊

肢體門六

肌骨心𩕳類

卓文君肌膚柔滑如脂西京雜記

岐王每冬寒手冷從不近火惟於妙妓懷中揣其肌膚稱爲煖手當如是開元天寶遺事

薛瑶英僊姿玉質肌香體輕瑶英之母趙娟本岐王愛妾出爲薛氏妻生瑶英杜陽雜編

燕昭王時廣延國獻舞女二人並玉質凝膚骨輕氣馥綽約婉妙絕古無倫 拾遺記

麗娟玉膚柔軟 洞冥記

馬貴人夢飛蟲萬數入皮膚中遂登至尊 東觀漢記

聖宗妃耨斤黝面狠視入宮嘗拂承天太后榻獲金鷄吞之膚色光澤勝常 遼史

楚京山令家兒婦忽得異疾膚內隱隱現出蜜蜂蜻蜓蝴蝶之類 藝圃蒐奇

番女以針刺膚漬以墨汁徧體青紋 番社采風圖

貴妃素有肉體至夏苦熱常苦肺渴每日含一玉魚

皃於口中蓋藉其涼津沃肺也 開元天寶遺事

元稹詩越婢脂肉滑 釵小志

殷時有仙女名昌容隔肉見骨 帝王世記

趙昭儀弱骨豐肌尤工笑語 西京雜記

遼滅晉遷帝於建州帝母安太妃偕行臨卒謂帝曰死可焚我骨望風南颺庶遺魂得返中國也 女世說

戴耘野以明季女子死節者稱為骨香集 遂初堂集

王烈婦者劉女也夫死剪皮金為香字以示侍兒曰此所以志也我骨亦若是耳遂自縊 語林

王清淑寵婢病骨蒸教以龍虎交法十日後自覺股

間援卻火病自愈龍虎者以巳午兩時絕思慮假寐則龍虎自交〔[illegible]監見聞錄〕

延州有婦人甚美年少子惡與之相狎數年而沒州人葬之大歷中有胡僧敬禮其墓曰此乃鎖骨菩薩開墓視其骨皆鉤結如鎖狀〔續元怪錄〕〔傳燈錄曰馬郎婦事大率類此〕

樂平一尼姑俗呼爲攬事游師嫗日擔竹筐入市爲隣左百家買什物一日徧詣諸家告別不疾而卒瘞於歸仙橋下明年有道人至輒啓其穴視其骸乃金鎖子骨也以杖挑之凌空而去〔閩史東[illegible]〕

唐武后斷王后蕭妃之手足置於酒甕中曰使此二[illegible]

婢骨醉 鶴林玉露

東海孝婦周青許嫁未婚夫病求見青囑託父母青諾之夫死青供務十年公姑感之勸令改嫁青誓不從公姑乃並自殺女姑告青害殺縣收栲誣款刑青于市青謂監殺曰乞樹長竿繫白幡青若殺翁姑血入泉不殺者血上天血乃緣幡竿上天 王韶之孝子傳

記曰其血青黃逆流而上 續搜神

陳后金鳳李后春鶯俱葬蓮花山及南唐兵發諸陵兩后容色如生鮮血流漬山爲之赤世遂呼其山曰胭脂山 十國春秋

臨海婦王氏美姿容被掠過清風嶺齧拇指出血寫詩于崖石上即投崖以死至今石上血僨起如始寫時不爲風雨所剝蝕 嵊縣志

王貞婦拇血漬入石間盡化爲石 五峯集

永新譚節婦姓趙氏元兵破城趙氏隨夫匿于學舍兵殺其夫欲汚之趙氏痛罵不從與嬰兒同遇害血漬禮殿甎上宛然一婦人抱子狀久而如新或磨以沙石不滅又煆以熾炭狀益顯 女世說

宋建炎間荆州長陽民婦向氏爲賊皮伸所執不受辱被殺白乳自頸流至踵白乳白血也 荆州記

黃觀死難夫人翁氏攜二女沉于通濟橋來沉時嘔血于石至今有血影石在青溪祠中崇信錄

有女子隨嫂夜行天陰蚊盛嫂借宿田家女不從獨宿草莽遂以蚊死筋露焉米芾露筋祠碑記抑齋雜記云露筋事相傳鄧蕭二姓按碑記無姓氏徐文長血指爲蕭荷花不知何據

唐宮中以診脈爲對脈大中遺事

女子脈如貫珠者苦陰中痛脈経

桀妃末喜女子行丈夫心佩劍帶冠列女傳

西施心痛臥於道側葛蔚芬芳見者咸美其容抱朴子

顧長康嘗悅隣女挑之弗從乃圖其形於壁以棘針

釘其心女遂患心痛僵之因致其情女從之遂密去
針而愈 晉書

有女子善歌天帝召之歌竟奄如死狀賀道養筮知
其故以土塊加女心上俄頃蘇 南史

趙象與武公業鄰悦其妾步非煙賂門媼達意煙但
含笑凝睇而不答象因賄以書煙讀之嘆曰丈夫之
志女子之心 步非煙傳

包綫早亡妻崔氏少翁姑疑不能守使左右窺其心
崔遂析瀝泣因誓於此生廢他也 久世說

文德皇后常苦持心上一病因鍼而差 侯鯖錄

范純夫之女讀孟子出入無時莫知其鄉惟心之謂
與曰孟子誤矣心豈有出入　西山讀書記

趙公以女許嫁忠獻公送女至京師女乘馬披繡衫
戴帽泊城外旅邸一夕病心痛卒　桐陰舊話

陶明元母病心痛則拍張跳號歲六七發醫莫能愈
明元禱於元武神得藥方治之而愈　輟耕錄

吳中有鬼善淫俗名上方五聖凡懷春之女與之善
者金帛首飾皆爲盜致崑山民家一女將被汚女曰
某家女貌美何不往彼而來此鬼云彼女心正女怒
曰吾心獨不正耶遂去更不復來　菽園雜記

金華富家婦心嫉得狂疾至裸形野立醫者曰是謂喪心吾鍼其心心正必知恥鍼之果愈 挑燈集異

惠道妻白氏年十八懷娠夫亡欲以死殉衆諭之曰胡不少待舉子以延夫嗣氏泣曰非不念良人無後但心痛不能須臾緩耳七日不食而死 明史

王氏嫁方姓火起夫適他出氏堅坐小樓被焚骸骨俱燼惟心獨存夫歸捧之長號即化 慈谿志

罵婦人心惡曰蘭形棘心 魏程曉女典篇

孝止生得宛叔深賞其詩稱爲內子顧宛叔恒思背之有敢比篙楫到白頭之句棘心已露 静志居詩話

荀氏婦病蠱脹死踰二更忽甦家人驚問之曰有孫思邈眞人以連環針針心竅上遂醒視之果有針孔在心前七日始合池北偶談

王金珠歌藍藍金樓女心如玉池蓮樂府

賀方回眷一姝別久姝寄詩云深思縱似丁香結難展芭蕉一寸心能改齋漫錄

抱朴子云五月五日婦女畫赤靈符于心王曾夫人閤端午帖子曰心前笑指赤靈符詞林海錯

劉積中妻以心痛卒劉妹復病心痛其婢小碧忽作劉同年杜省躬言曰省躬近從泰山回路逢飛天野

父攜賢妹心肝我已奪得因舉袖袖中蠕蠕有物婀

忽然而倒及覺一無所記其妹自此無恙　酉陽雜俎

都司女患腹痛溲溺甚艱溲內有物能游泳有鱗鬣取視之乃比目魚半體也延醫診之乃肝氣久鬱所致投以疏肝之劑而愈　居易錄

貴妃每宿酒初消多苦肺熱常凌晨獨遊後苑手攀花枝口吸花露藉其液以潤肺　開元天寶遺事

徐柯寄小婦詩香能損肺損肝少　香乘續編

女媧之腸化為神處栗廣之野　山海經

孫堅母夢腸出繞腰有神女為收內腹裏　拾遺記

張建女三歲喪母靈牀上有妳背物女一見伏牀流涕家人怪其不起乃往抱持舊席淚漬精神傷沮問醫診脈云女腸斷矣遂吐血數升而亡 顏氏家訓

獻賊誤刃其愛妾胡老腳洞腸潰腹俾老神仙活之納其腸以鍼縫之傅以藥七日而起 大有奇書

張獻忠宮中有姊曰老腳爲獻忠所嬖一日召不至持刃自往刺之拱其背腹洞數寸腸委於地獻忠旋悔之謂陳士慶曰能活老腳貰汝死士慶使人舁一木扉至臥老腳其上納腸于腹以線納之而傅以藥一日而呻吟三日而起坐扉上又三日而倚獻忠側

吳獻忠奇之呼爲老神仙 陳士慶傳

秦有方鏡照見人五臟女有邪心則膽張心動始皇以照宮人膽張心動者則殺之 西京雜記

李賀詩麻株防膽怯銀液鎮心忪 李長吉詩集

高觀國詞驚來燕稚風流膽踏動櫻桃葉底鈴 竹屋癡語

朱彝尊詠膽云蘂珠芝房一點中池生來易驚法引黃庭經法精[illegible]中池[illegible][illegible] 曝書亭集

有富家女嗜香[illegible]爲香氣所蝕因茲瘦瘠日膽不能食葛乾孫命掘地坎置女其中久之女手足動能出聲明日女自坎中出矣 明史

麗娟吹氣勝蘭 洞冥記

呂女小字無病氣息清如蓮蕋 聊齋志異

女士龔靜照䏲周寶鐙詩藥房新咏氣如芬 韵紅集

錢芳標詠息云慣勝後借三分酒力吹近郎看 湘瑟詞

西施舉體有異香每沐浴竟宮人爭取其水積之罌甕用松枝灑于帷幄滿室俱香罌甕積久下有濁滓凝結如膏宮人取以曬乾香踰于水謂之沉水製錦囊盛之佩于寳袜 採蘭雜志

后浴五蘊七香湯踞通香沉水坐燎降神百蘊香婕好浴荳蔻湯傅露華百英粉帝嘗私語樊嫕曰后雖

有異香不若婕妤體自香 飛燕外傳

都中名姬楚蓮香國色無雙蓮香每出處之間則蜂蝶相隨慕其香也 開元天寶遺事

薛瓊英幼以香屑啖之長而肌香故名香兒 敘小志

田妃氣體如蘭其行坐處香踰時不絕 霜猿集

薛素素平生不喜設蘭而芳出肩骨 詩話類編

十香詞云元非噉沉水生得滿身香 焚椒錄

張鎰有女倩孃嘗與鎰甥王宙私後鎰許字他人而厚遣宙宙悲慟決別上船夜半聞岸上人聲問之乃倩孃步行跣足而至宙驚喜遂與遁去至蜀五年生

兩子乃俱歸衡州宙首謝其事鎰大驚曰倩娘病在閨中數年何得更有倩娘室中女聞喜而起出與相迎翕然合爲一體其衣裳皆重離魂記

劉道濟夢見一女子引入牕下遂爲伉儷後至明州古寺宛是夢所遊詢知客官人寄寓于此室女中心疾而死前遇乃女之魂也夢遊錄

張守一有防身鬼一日見士人家女甚美悅之呼鬼問曰能爲我致否曰此易事然不得久纔可七日而已遂營靜處設帷帳有頃而至女驚曰此何處守一曰天上因與款昵情愛甚切七日鬼復送還守一私

覡女家云女郎中惡不識人七日而醒　避暑漫抄

龐阿美容儀石氏女悅之未幾阿見此女來阿妻使婢縛送石家石父愕然即于內喚女出向所縛者奄然滅焉蓋其魂神也　幽冥記

李生妻爲暴鬼所殺求九華洞仙田先生神力再生先生即令追李妻魂魄合之而生　仙傳拾遺

馬二娘善考召蘇說與馬相善說欲爲子娶求婚盧氏謂馬曰盧氏三女未知誰佳幸爲致之令其母自閱馬結壇考召三女魂迷悉至馬云次女必爲刺史婦天寶末娶死祿山之難贈懷州刺史　廣異記

張通直新婦死七日而體溫既還覓云初爲二人追去見一金紫人婦識之乃其舅也連呼舅舅金紫者亦識之曰七娘來來遂取二人文檄視之乃曰誤矣須放回令虞候引婦出至一寺寺僧令婦執堂下幡腳用力引之幡起驚寤而甦 隨手雜錄

來生赴友人席于筵間擲一少女覓靚麗異常起居無異第不近人不開言耳飲畢冉冉而沒 蚓菴瑣語

揚州攻急錢應式夜坐有縞衣二女各長五寸許躍而前倏又積薪中不見及城破應式女與卞氏女相要以死人以爲二縞衣者即二烈女生覓 寔報錄

奩史卷三十

奩史卷三十一

東吳王初桐于陽纂述

京口高　雲青士校刊

肢體門七

汗淚類

貴妃每至夏月常衣輕綃使侍兒交扇鼓風猶不解其熱每有汗出紅膩而多香或拭之于巾帕之上其色如桃花也開元天寶遺事

王金珠歌香汗光玉色彤管集

趙飛燕與宫奴赤鳳瞎後赤鳳懼事泄亾去后思之

製赤鳳來曲援琴而歌之未嘗不淚下　古琴疏

薛靈芸年十七容貌絕世時文帝選良家女子習以千金寶賂聘之獻文帝靈芸別父母歔欷淚下至升車就路之時以玉唾壺承淚壺則紅色及至京師壺中淚凝如血　拾遺記

魏文帝甄后面白淚雙垂如玉筯　唐詩鼓吹注

胭脂井石欄紅痕若胭脂相傳張孔二貴嬪淚痕所染　韻語陽秋　金陵志同

千金公主進淫毒男子武后愛幸之改明年為如意元年是年淫毒男子以情殫死武后思之作如意曲

云看朱成碧思紛紛憔悴支離為憶君不信比來長下淚開箱驗取石榴裙　張君房脞說

楊貴妃初承恩召與父母相別泣涕登車時天寒淚結為紅冰　開元天寶遺事

灼灼錦城官妓也善舞柘枝能歌水調為幽抑怨慕之音相府筵中與河東人裴質坐接神通目授如故相識相悶夜飲忽遽召之自此不復面矣灼灼以軟綃多聚紅淚密寄河東人　麗情集

張泌與鄰女浣衣相善經年不復見賦詩寄之浣衣計無所出流淚而已　鄰媛記

道君幸李師師家適師師不在坐久始歸愁眉淚睫憔悴可掬道君怒曰你去那裏去師師奏臣妾爲死與周邦彥一杯相送不知得官家來 貴耳錄

許至雍妻亡感念不已有巫能致死魂果見其妻至至雍潸泗嗚咽與語久之巫曰夫人可去恐有譴謫妻乃出至雍泣曰願惠一物以爲記妻曰幽冥雖有淚可傳於人世君有衣服可授一事於地至雍脫汗衫置地上妻取汗衫掩面大哭揮手别去至雍取汗衫視之淚痕皆血也 靈異記

天津效紅樓本浙東名家女送孫昞歸江南詩情淚

好隨潮水去送君雙槳到姑蘇 本事詩

古詩詠焦仲卿妻云却與小姑別淚落連珠子 詩紀

溫庭筠詠淚詞玉纖彈處真珠落 花草粹編

胡曾詩臉邊楚雨臨風落楚雨淚也 安定集

劉氏瑤暗別離詩燕脂淚迸紅線條 唐詩玉臺集

聖姿揮涕竹上今猶雨竹有液如涕 貴州通志

秦始皇遇神女神女吐之發瘡 三秦記

漢武帝在甘泉宮有玉女降與帝圍碁女風姿端正

帝逼之玉女唾帝面而去遂病瘡經年 幽明錄

后與婕妤坐后誤唾婕妤袖婕妤曰姊唾染人紺袖

正似石上華因謂之爲石華廣袖飛燕外傳

漳方成見趙昭儀唾曰此禍水也滅火必矣女世說

吳主潘夫人遊昭宣之臺志意幸愜既盡酣醉唾于

壺中使侍婢瀉于臺下得火齊指環拾遺記

難陀之妻名孫陀利端正美貌與難陀食息不離一

日難陀與妻居高樓上難陀欲下樓見佛妻曰以吐

濕汝額未乾即回難陀云如所約宋師教釋宗百詠集

樊夫人劉剛妻也共試道術剛唾盤中水成鯉魚其

妻樊夫人唾盤中水成獺食魚神仙傳

李科妻謝氏陷虜賊中有欲犯之者謝唾其面曰寧

萬段我不汝污也賊怒剉之而去 盤洲集

新建多姬妾自詭知字學嘗云婦人口液名華池神水吮而嚥之可不死故活字乃千人口中水也一時傳以爲笑 玉堂叢語

盧思道美女篇微津染長黛 盧思道集

孟浩然漁浦潭詩美人常晏起照影弄流沫 襄陽集

女子二七而天癸至七七而天癸絕 黃帝內經

婦人姅變不得侍祠 漢律 漢制攷引此作姅㛮

姅變月事也 說文繫

月半謂之姅變幼女未通老婦當絕故字从半女 [illegible]

濟北王侍者韓女病月事不下　史記

漢景帝召程姬姬有所避不願進飾侍者唐兒使夜進帝醉不知以爲程姬而幸之遂有身已乃覺非程也及生子因名曰發　女世說

江都王故姬李陽華后姑事之陽華教后以九迴沉水香澤雄麝爲息肌丸納臍內月事益薄他日后言于上宮嫗嫗曰若如是安能有子乎　飛燕外傳

紅潮謂桃花癸水也又名入月王建詩密奏君王知入月　粧樓記

周世宗時陶尚書穀奉使江南韓熙載遣家妓以奉

盥匜及旦有書謝罍曰巫山之麗質初臨霞侵鳥道洛浦之妖姿自至月滿鴻溝舉不能領會其辭熙載召家妓訊之云是夕忽當浣濯焉 緗素雜記

華清宮溫泉中石座上有紅斑文俗傳爲楊妃入月痕李元見之心動是夜有婦人至容貌絕世而肌肉頗豐自稱太眞言君一念所及幽冥相感不能忘情遂感之 高坡異纂

毒藥塗鏑中卽死惟飮婦人月水時有差者 博物志

趙煇喜食婦人陰精月水 碣石剩談

女子之血上應太陰下應海潮月乃盈虧潮有朝夕

故謂之月水月信月經經者常也天癸者天一生水也邪術家謂之紅鉛又以法取童女初行經水服食謂之先天紅鉛皆謬名也月事一月一行其常也或先或後或通或塞其病也復有逆行居經按季避年暗經盛胎垢胎漏胎之異　本草綱目

月經不斷黑豆煮酒服之　浩然齋視聽抄

一人娶妻[illegible]無元袁可潛作如夢令嘲之云今夜盛排筵宴準擬尋芳一遍春去已多時問甚紅深紅淺不見不見還你一方白絹　[illegible]

北里志張住住與龐佛奴有私乃髡雞冠取丹物託

隣媪以聘陳小鳳然則今世閭巷有爲倡者其來久矣（癸辛雜識）

楊買奴樂人張四妻也美姿容善謳唱貫酸齋嘗以以裙拖白帶之句譏之蓋以其有白帶疾也（青樓集）

新莽時南陽市中生一肉塊斫刺不入有七歲女子尿之即開（博物志）

潘璋妾有仙術其旋溺香丸麝臍（吳堅志）

蘇頌有老婢葬其妹即顯仁也初攜至頌榻適夕遺溺不已頌曰此甚貴非此能住會哲宗擇室女分賜諸王顯仁在選入端陽宮一幸而生太上（南宋相眼）

有新婦夜遺其溺者一人爲詩嘲之曰丹青不用自成龍夢裡頻頻告出恭智伯有頭無可用沛公如廁不相從非關雲雨巫山濕若決江河大地通枕畔忽驚郎喚醒方知身在水晶宮 槐亭漫錄

有人娶婦交拜時紅氈之上忽然遺溺遂送還母家然貌美而竟無遺溺病 一士聞之娶以爲婦後官至大學士封一品夫人尚歷初爲人婚禮召此婦與禮在宮之夕小遺時宮婢進七寶珊瑚溺器恍憶昔年拜堂遺溺彷彿見此器也 閒見卮言

王越見一妓就地小遺作曲云清泉一股流銀線衝

破綠苔痕满地珍珠濺 名賢詠玉集

有妓病小便不通腹脹如鼓一醫用猪脬吹脹以鵝管安上插入陰孔捻脬氣吹入即大尿 衛生寶鑑

太任溲於豕牢而生文王 國語

耿先生見宮婢擁溺謂元宗曰此物可惜勿令棄去取置鑪中烹煉少選皆成白金開寶中余陵內庫猶有耿先生糞壞銀也 十國春秋

宮人多用糞車每月初四十四二十四三日以空車推入一換從後宰門出 殘妹由錄

附錄

飛燕善行氣術微時通射鶻兒雪夜露立閉息順氣體溫舒無軫粟射鶻者以爲神仙 海錄碎事

馮猶龍嘲麻妓曲云千圈萬圈不方不圓 風月錦囊

丁貴嬪生而有赤痣在左臂又體多疣子治之不滅年十四高祖納之赤痣疣子並失所在 女世說補

則天右手中指有黑毫左旋如黑子引之尺餘 酉陽雜俎

英妃未仙時腋下忽生碧毛遂謝時人曰我碧毫小仙也今當去遂乘白鶴飛去 修真錄

楚中某公官雲南過一山險絕處輿夫失足其愛女墮山澗中謂必無生理號泣而去任滿而回再經其

地設祭招魂而哭女忽自空中飛至家人皆以爲鬼女曰女人也非鬼也當墮澗時罥於樹得不死久之飢甚聞澗草甚香試采食之遂不飢茹草既久遍體生毛遂能輕舉意之所至翩然赴之捷如飛隼適遊行澗中聞父母呼女名故來耳父母欲攜之歸曰此中甚樂不思家也復飛而去簪雲樓雜記

嵩縣任士宏妻平氏美而淑無子往禱少室度絕嶺平氏墜深谷中士宏四顧皆千仞壁大慟而歸誓不再娶越三年里有張義樵于山見一毛女呼義名曰我任家大嫂也汝不相識耶義驚曰大嫂無恙乎曰

我初陸綷藤得無損旣而飢甚取女貞子食之三月乃生毛半載身輕騰踔上下矣義具道任生及慕狀毛女曰我已與鸞鶴伍甚樂爲我謝任生早續姻盟毋自苦也言已一躍而去義急報任任大喜往伏樵處俟三日毛女果至直前抱之毛女曰誰耶曰夫也曰妾貌已寢曰我不嫌汝何忘夙昔之好乎因泣下毛女心動乃允之遂與歸初飲食腹微痛踰時而定半月毛盡脫依然佳麗也 留溪外傳

丁次卿至娶婦家未見禮與婦出鬚髯鬱然其家謝之次卿舉手向婦鬚髯即去 列仙傳

唐李光弼母有鬚數十莖長五寸 雞肋

揚州女道士康紫霞少時夢天符令攝將軍巡南岳覺而生鬚數十根 酉陽雜俎

宣和初朱節妻年四十忽鬚出長尺餘 宣政雜錄

至元元年祥符縣乞丙婦人忽生髭鬚 元史

至正中京師一婦人生髭鬚長一尺餘 草木子

洪武初南京逵逵婦人有髭鬚長尺許 七修類稿

正德間臨河城靳氏女將笄忽生鬚長四寸 開州志

閩林文恪黃太夫人有鬚寸許宏治六年應山縣民張本華妻崔氏生鬚長六寸 南村隨筆

宏治末隨州女子生髭長三寸餘又鄖陽一婦美色頷下生鬚三縷人目爲三鬚娘 庚巳編

孫文恪夫人楊氏有壽年過百齡 靜志居詩話

雲南晝晦七日楚婦人鬚長三寸 明史

杭城詹氏女七歲以手摸口鬚隨手出長數寸 曠園雜志

姚啓聖女頷下髭長尺餘 秋燈叢話

奩史卷二

奩史卷三十二

東吳王初桐于陽纂述
茂苑宋思仁雲亭校刊

容貌門一

容色

毛嬙驪姬魚見之深入鳥見之高飛莊子語也鳥驚入松蘿魚畏沉荷花采之淵浣紗篇也後世遂有沉魚落雁之容戲瑕

李夫人病篤武帝自臨候夫人以所生子昌邑王及兄弟爲托然終蒙被不肯一見上上起夫人姊妹讓

之曰貴人獨不可一見上屬托兄弟耶夫人曰此乃所以深托也我以容貌之好得從微賤幸上夫以色事人者色衰而愛弛愛弛則恩絕上所以惓惓顧念我者以平生容貌也今見我毁壞必畏惡吐棄我尚復肯追思閔錄其兄弟哉 女世說

楊艮能妻鄭氏歸寧適其家改葬祖姑啓棺儼然不朽視其容貌與鄭氏無小異計其死之年乃鄭氏生之年也 睽車志

士人某娶婦至門兩新人從輿中出容貌宛肖家人莫能別白乃共安之終莫知其眞贋也 秋燈叢話

邢夫人得幸漢武尹夫人請見帝許之令他夫人飾爲邢夫人來前尹夫人曰非也視其身貌形狀不足以當人主於是詔邢夫人衣故衣獨自來前尹夫人望見曰是也低頭而泣自痛不如 兩漢雋言

魏武下鄴文帝先入袁尚府有婦人被髮垢面垂涕立紹妻劉氏後文帝問之云是熙妻顧擥髮髻以巾拭面姿貌絕倫遂納之 郭頒世語

唐武宗王才人狀纖頎頗類帝每畋苑中才人必從袍而騎被服光侈略同至尊相與馳出入觀者莫知孰爲帝也 艾世說

武靈王夢見處女鼓琴而歌曰美人熒熒兮顏若苕之榮異日數言所夢想見其狀吳廣聞之因夫人而內其女娃嬴孟姚也 史記趙世家

西晉時丹陽有老嫗姓諶氏不知其年幾何顏色常如嬰兒人稱爲嬰母 子書雜錄

侯夫人入迷樓七八歲不蒙幸一日自經於棟下帝往撫其尸曰此已死顏色猶美如桃花 迷樓記

遼時婦人有顏色者曰爲細娘面塗黃謂之佛裝宋彭汝礪詩有女夭夭稱細娘眞珠絡髻面塗黃南人見怪疑爲瘴墨吏矜誇是佛裝 西神脞說

女星傍一小星名始影婦女於夏至夜候而祭之得好顏色 賈菴祀聞

三月三日收桃花七月七日收雞血和塗面上二三日後脫下則光華顏色也 聖濟總錄

黃令徵年八十餘歲顏如處子人號黃華女 賢信府志

河東君盛鬋堆雲玉顏欺雪 柳南隨筆

劉聰大劉后殷長女也小劉后殷小女也殷二女四孫女皆姿色超世女德冠時聰並納之自是六劉之寵傾於後宮 哲匠金桴

舞倡李艷娘有姿色昶召入宮 幸蜀記

喜溫柔曾九之妻也姿色端麗　青樓集

徐雪兒字小飛姿色明艷張天如見而悅之與訂于歸之約旋別踰年竟爲松陵富人所娶　蘭畹居清言

賢妃尚氏有殊色景宗最憐寵焉妃所欲殺則殺之所欲宥則宥之　闕書

吳主潘夫人父坐法夫人輸入織室容態少儔爲江東絶色吳主聞使圖其容貌夫人憂戚不食減瘦改形工人寫其眞狀以進吳主見而喜悅以虎魄如意撫按即折嗟曰此神女也愁貌尚能惑人況在歡樂乃命納於後宮果以姿色見寵　拾遺記

張子龍夜步湖西見一婦人衣裳楚楚回顧而笑眞絕色也方欲詢之乃緩步水面而東 玉照新志

余洪敬妻鄭氏有絕色為亂兵所獲獻於大將邢杳文徵將以薦枕鄭罵曰王師弔伐義夫節婦宜加旌賞君侯為國上將乃欲加非禮於婦人乎願速見殺杳大慚求其夫而付之 括異志

董年秦淮絕色與小宛姐妹行艷冶亦相類 板橋雜記

麗景明女名化生奇色也 魏書

江都王孫女姑蘇主嫁江都中尉趙曼主與馮萬金私通有娠一產二女長曰宜主次曰合德宜主長而

纖便輕細舉止翩然人謂之飛燕飛燕合德二人皆出世色 趙飛燕外傳

趙飛燕姊妹二人並色如紅玉為當時第一 西京雜記

齊武帝與寵姬荀昭華言昔所私逼司馬氏女有國色昭華意不悅逼帝迎之及至衣裳補結粧梳不與宮內相參昭華盛飾見之登階便相笑侮呼帝入視又以醜辭嘲帝帝甚慚即遣還外 女世說

王承昇有妹國色德宗納之不戀宮室德宗曰窮相女子乃出之後果流落 劉賓客嘉話錄

徐排二女皆有國色排教為詩有藻思王建納於後

房姊生彭王妹生衍姊爲淑妃妹爲貴妃衍即位封貴妃爲順聖太后淑妃爲翊聖太后衍既荒於酒色而徐姊妹亦各有倖臣不能相規 幸蜀記

張天錫疾篤閻薛二姬並國色天錫謂曰吾死汝二人豈可更爲他妻皆曰請効死尊前二人自殺天錫瘳進悼二姬葬以夫人禮 何集續帝王世紀

蔡將軍敏榮之妻國色也相傳爲吳宮舊人 隨園詩話

後唐莊宗破夾寨於潞州得符道昭妻侯氏有才色時稱夾寨夫人 五国故事

王皇后始嫁金王孫生一女矣相工見后而嘆曰天

下貴人也當生天子漢武故事

梁皇后入掖庭相工見之驚賀曰此所謂日角偃月相之極貴者也東觀漢記

劉焉入蜀聞善相者言吳壹妹當大貴爲子納之先主定益州以爲夫人蜀志

鄭太后本姓朱氏相者言於李錡曰朱氏有奇相當生天子錡取致於家錡死後入掖庭爲郭太后侍兒憲宗愛幸之生宣宗東觀奏記

符后初爲守貞子婦術者見之大咤曰母后相也守貞曰吾婦乃爾吾可知矣及守貞破符氏歸柴世宗

書曼錄 五代史補曰符彥卿女相者曰此天下母也李守貞素有異志爲子娶之

葉紈紈字昭齊其相端妍金輝玉潤 午夢堂集

秦有七娥之臺秦晉之間美色謂之娥 方言

赤烏氏美人之地也赤烏獻女於天子爲嬖人 穆天子傳

衆婞衆美女也 漢樂[illegible]注

管子云毛嬙西施天下之美人也自管子至吳越二百一十三年矣如果一西施不應先及 讀書考定

莊子注西施越姬也句踐獻吳又毛嬙司馬云古美人一曰越王美姬則二女皆越產矣 粧樓記

句踐索美女以獻吳於諸暨苧蘿山得賣薪女西施

鄭旦作土城肄今賢傅母教習 吳會分地記

旋波移光越之美女與西施鄭旦同進於吳王 升菴外集

西施越之美女過市欲見者先輸金錢一文 趙孟子注

吳人呼西施爲娃娃美女也 吳地記

越納西施鄭旦於吳吳易其名曰夷光脩明越既入吳二人方止苑中兵士望見以爲神女 蓉槎蠡說

杜牧詩西子下姑蘇一舸逐鴟夷世傳西施隨范蠡去因此詩而附會也按墨子曰越破吳沉西施於江吳越春秋曰吳亡西子被殺修文殿御覽引吳越春秋逸篇云吳亡後越浮西施於江令隨鴟夷以終蓋

西施隨鴟夷者子胥之譖死西施有力焉胥死盛以鴟夷沉西施所以報子胥之忠故云隨鴟夷以終范蠡去越亦號鴟夷杜牧遂以子胥鴟夷爲范蠡之鴟夷乃影撰此事以墮後人於疑網也 丹鉛總錄

東坡詞五湖聞道扁州歸去仍攜西子嘗疑之別無所據惟越絕書云吳亡後西施復隨范蠡因泛五湖而去及觀唐景龍文館記宋之問浣紗篇又以爲吳亡西子復還會稽 藝林學山

楊用修辨一舸鴟夷之誤歷證西施沉江陳晦伯正楊證西施隨范蠡以去各有所出難以臆斷第陳引

吳地記句踐令范蠡取西施以獻夫差西施於路與范蠡潛通三年始達於吳遂生一子至一亭其子一歲能言因名語兒亭此大可笑 宛委餘編

初光武聞陰麗華美心悅之歌曰娶妻當得陰麗華後爲皇后 東觀漢記

世傳呂布妻貂蟬史傳不載唐李長吉呂將軍歌傳粉女郎大旗下似有其人也 丹鉛總錄

貂蟬事不經見然羽傳注稱羽欲娶布妻曹公疑布妻有殊色因自留之則非全無所自 莊岳委談

阿脩羅之女容顏美無比面七姿媚八萬四千左右

前後姿媚各有八萬四千觀佛三昧經

晉武帝楊后諱芷字季蘭婉孌才色美映椒房太平御覽

武帝選良家女以充後宮時下暮女有美色帝語楊后后妬因曰蕃三世后族不宜枉以卑位晉中興書

綠珠井汲此井者誕女美麗識者以美色無益以石填之後產女雖有美者而七竅不完嶺表錄異記

語曰欲知莫愁美但看阿侯容阿侯莫愁子也女紅餘志

杜詩佳人屢出董嬌饒玉臺新詠宋子侯有董嬌饒詩毛晃韻新增嬈字誤引此詩作妖嬈杜集箋注

孌爾古之美人見東陽雜志庾信詩云何年迎弄玉

今朝得夢蘭 女紅餘志

明皇遣使擇天下姝好號花鳥使 表異錄

何康女美色將嫁衍取之其夫一慟而卒 華蜀記

至聰修行十年一日下山見美人紅蓮花一瞬而動遂與合歡至明僧與婦人俱化 侍兒小名錄拾遺

女子晁試鶯美而文一尼出入其家言試鶯不施朱粉而面貌如畫不佩芳芷而體有恆香不簪朱翠而鬟髮自冶當夏月著單衣左手攀竹枝右手持簡花扇拔睞上注目水中遊魚低吟竹枝小詞若乳鶯學囀也 女世說

占城眞臘兩國交界有婆律山石壁中裂美女二人姍姍而出其貌傾國占城人得之以獻於王眞臘與兵爭鬬殺傷甚衆 夷堅志

陳王英名士蘭素質嬌波修軀高髻聳色具美 曲中志

一少年疾入膏肓忽道士過之取鐵鎚鎚病者頭鎚下輒有一美婦人長三寸許自口中躍出而滅凡百鎚口出百婦人少年立愈 池北偶談

漢書李延年歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國寧不知傾城與傾國佳人難再得

注云非不吝惜城與國但以佳人難得愛悅之深不

覺傾覆余謂此說非也所謂傾城與傾國者蓋一城一國之人皆傾心而愛悅之非謂佳人解傾人城傾人國也 甕牖閒評

京師婦女美者謂之搭子葢搭子者女傍着子爲好字也 袖中錦

婦人三上三中三下皆易爲美牆上馬上樓上旅中醉中日中月中下燭下簾下 袖中錦

西廂記顛不刺釋者以顛不刺爲美女 言鯖

司馬長卿美人賦臣之東隣有一女子元髮豐豔蛾眉皓齒顏盛色美景曜光起 司馬文園集

杜詩煖老須燕玉謂燕趙美婦人如玉也 留青日札

天下之女白不如越溪之肌皙 風俗通 杜甫詩越女天下白

明德馬皇后青白色 東觀漢記

衛瓘女端正而長白 王隱晉書

寧王宅左有賣餅之妻纖白明媚王厚遺其夫取之環歲問復憶餅師否默然不對王召餅師見之其妻注視雙淚垂頰若不勝情因以妻還餅師 本事詩

謝皇后生而黧黑理宗將選為后忽病疹及愈膚脫瑩白如玉 天中記

于賽賽之妹曰敏頎而白如玉肌肪風情綽約人見

之如立水晶屏也 板橋雜記

女國女人容貌端正色甚潔白髮長委地 異俗考

日本婦人不施粉自白 臺灣府志

左思嬌女詩吾家有嬌女皎皎頗白皙 玉臺新詠

宮人李陵容形長而色黑同輩皆謂之崑崙 晉陽秋

張祜嘲李端端云黃昏不語不知行鼻似烟囱耳似鐺愛把蘆芽梳掠鬢崑崙山上月初生端端請更之乃更贈云覓得黃騮被繡鞍善和坊裏取端端揚州近日渾成異一朶能行白牡丹或曰李家娘子纔出墨池便登雪嶺何其一日黑白不均 雲溪友議

劉鋹宮人波斯女年破瓜黑腯而慧光艷絕人性善
淫曲盡其妙鋹嬖之賜號媚猪 清異錄

商家林有妓名黑丫鬟 諧鐸

妓女金樹兒病起甚黃邱少鶴詩云可憐顔色黃如
菊不枉名呼金樹兒 詩話類編

梁鴻妻孟光醜黑而肥 東觀漢記

曹嵩之妻肥 郭頒世語

明皇在百花院便殿覽漢成帝內傳時妃子後至以
手整上衣領曰看何書上笑曰乃是漢成帝獲飛燕
身輕欲不勝風恐其飃翥爲製七寶避風臺爾則任

吹多少蓋戲妃之微有肌也　太眞外傳

貴妃有姊三人皆豐碩修整　太眞外傳

楊國忠冬月令肥大婢妾遮風謂之肉陣　開元天寶遺事

有酒妓肥大杜牧贈詩云一車白土將泥臉十幅紅綃補破裙　太平廣記　南部新書作崔立言詩

樊夫人鬢翠如雲肥潔如雪　女仙錄

夏均父泛舟載肥妓其詩曰妓壓畫船低　詩說集錄

夏屠死妻陸氏結帨於梁引頸就縊身肥頭脫帨墮地時炎暑流汗沾衣乃坐而搖扇曰余且一凉既復取帨結之而盡　快雪堂漫錄

吳地大水上命內官教宮女數十人鬓服雲璈演習禳醮仍選軀體豐碩者一八俑爲天神仗劍登壇行法不能勝介冑之重結錦繡爲之 天啓宮詞注

顧小喜體態豐華人謂之肉屏風 板橋雜記

王于一狎一麤妓或嘲之王曰近代美人尚肥 今世說

女肥謂之乳婷 事物異名

周昉仕女圖多穠麗豐肥有富貴氣 畫鑒

周昉畫美人極精妙然多失之肥 東坡詩話

周昉寫婦女多豐厚蓋閨中纖弱者少 宣和畫譜

周昉畫美人多肥蓋當時宮禁貴戚所尚 楊子巵言

仇英漢宮春曉圖妃御皆豐妍而寡綽約 少室山房類藁

舞者婿兒容質雖麗而軀幹甚偉東坡戲爲四語云舞袖蹁躚影搖千尺龍蛇動歌喉婉轉聲撼半天風雨寒妓頹然不悅 遯齋閒覽

大食國仕女魁偉壯大 杜環經行記

和熹鄧后自遭大憂羸瘦骨立 東觀漢記

酒糾雲娘瘦而善歌李宣古詩云長觜出歌遲 雲溪友議

李少雲喜煉丹砂後瘦病骨立僕曰子丹成欲仙乎惟其瘦則鶴背能勝也笑曰忍相戲耶 許彥周詩話

有官妓極瘦朱世英目爲生色骷髏 存劉

婦人瘦損煎地錦服之 本草拾遺

高翥題小妓扇云慶娘翡翠倉春瘦怯羅衣 菊磵小集

俞娘幼婉慧體弱常不勝衣迎風輒頓十三苦疸既差而神愈不支婿婉之容不可逼視 梅花草堂筆談

朱妻顧氏每夜有巨人來共寢日漸羸憊一夕婦俟與交時拔其頭上物藏於席下明旦視之乃紗帽翅也朱尋至土地廟見判官失翅碎之血流耳 新

季歷之妃文王母身長十尺 帝王世紀

齊田常選民間女七尺以上者爲妾 瑯琊曼衍

明德馬皇后和熹鄧皇后俱長七尺三寸 宛委餘編

何皇后長七尺二寸後漢書
陸琇母赫連氏長七尺九寸魏書
劉曜劉皇后年十三長七尺八寸十六國春秋
太始中博選良家女以充後宮楊后惟取長白晉書
柳皇后諱敬言美姿容身長七尺二寸陳書
明皇詔力士選女子之頎長潔白者五人以賜太子
而章敬吳皇后在選中明皇十七事
唐妹長一丈二尺桯史
馬伉娶長妻席上腐談
吳人娶婦欲長楚人欲矮七修類稿

夏五甚短妻極長每同立僅齊妻乳 無用閒談

馮猶龍有黃鶯兒嘲長妓云仰面覷妖嬈出蘭房須曲腰粉牆半露花容貌也不是雲髻高也不是繡鞋底高拜如折竹因風倒好姣姣太湖石畔有個女曹交 名賢珠玉集

田元鈞狹而長魚軒富彥國女闊而短石曼卿目爲龜鶴夫妻 隣幾雜志

王玉梅善唱慢詞身材短小而聲韻清圓故鍾繼先有聲似磬同身如磬槌之誚 青樓集

李香身軀短小膚理玉色慧俊婉轉調笑無雙人名

之爲香扇墜　板橋雜記

嫫母倭傀善譽者不能掩其醜　四子講德論

仳倠醜女也　楚騷綺語

齊孤逐女者齊即墨之女狀甚醜爲齊相妻　列女傳

鍾離春者齊無鹽邑之女極醜自詣宣王陳時政王拜爲后　拾遺記　新序曰齊有婦人極醜號無鹽

黃承彥女醜諸葛孔明擇而娶之鄉里諺曰莫學孔明擇婦止得阿承醜女　襄陽耆舊傳

孔明娶承彥醜女必有過人而史傳失載　野客叢書

賈充女醜而短黑　于隱晉書

許允婦阮衛尉之女奇醜禮竟不復入房桓範勸使入須臾便起妻捉裾留之許曰婦有四德卿有幾荅曰新婦所乏者容耳士有百行君有幾許曰皆備婦曰君好色不好德何爲皆備允慙 世說

南里先生取妻求全一旦爲媒氏所誤娶得醜女丈子往賀之曰賢閤庚甲願以見諭當爲推之南里先生閉目搖首而荅曰辛酉戊辰乙巳癸丑 艾子後語

滇中女子貌陋者投人以藥能變蕩子之目視奇醜之物美如西施又有戀藥媚藥飲之者則守其戶而不忍去號曰留人洞有老嫗蕭歪嘴能解和合藥人

或誤飲狂藥而其父兄子弟必欲其棄醜物而歸里者密與歪嘴計之歪嘴灌以藥物大吐毒盡復視醜物則棄如糞土矣 南中雜記

京師婦女嫁外方人爲妻妾者初看時以美者出拜及臨娶以醜者易之名曰戳包兒 菽園雜記

宋玉賦登徒子妻蓬頭攣耳齞脣歷齒旁汙疥僂又疥且痔登徒子悅之使有五子 文選

劉思眞醜婦賦膚如老桑皮耳如側兩手 事文類聚

山谷詠侍兒云鳩盤茶樣施丹粉只欠一枝萵苣花其醜陋可想 苕溪漁隱叢話

朱凝妻美色時有酒家婢極陋朱悅之忘寢食 剛野雜記

官妓王英英貌甚陋故梅堯臣贈詩有不學常流事梳洗之句 隱居詩話

某妓潔白而陋人號雪獄頭 江鄰幾雜志

有僕嫌其妻之陋者主人問之以銀盃瓦盞各一酌酒飲僕問曰酒佳乎對曰佳曰銀盃者佳乎瓦盞者佳乎對曰皆佳主人曰盃有精粗酒無分別汝既知此則無嫌於汝妻之陋矣 鶴林玉露

京師婦女陋者謂之七蓋七字不成女字謂其不成婦女也 袖中錦

奩史卷三十二